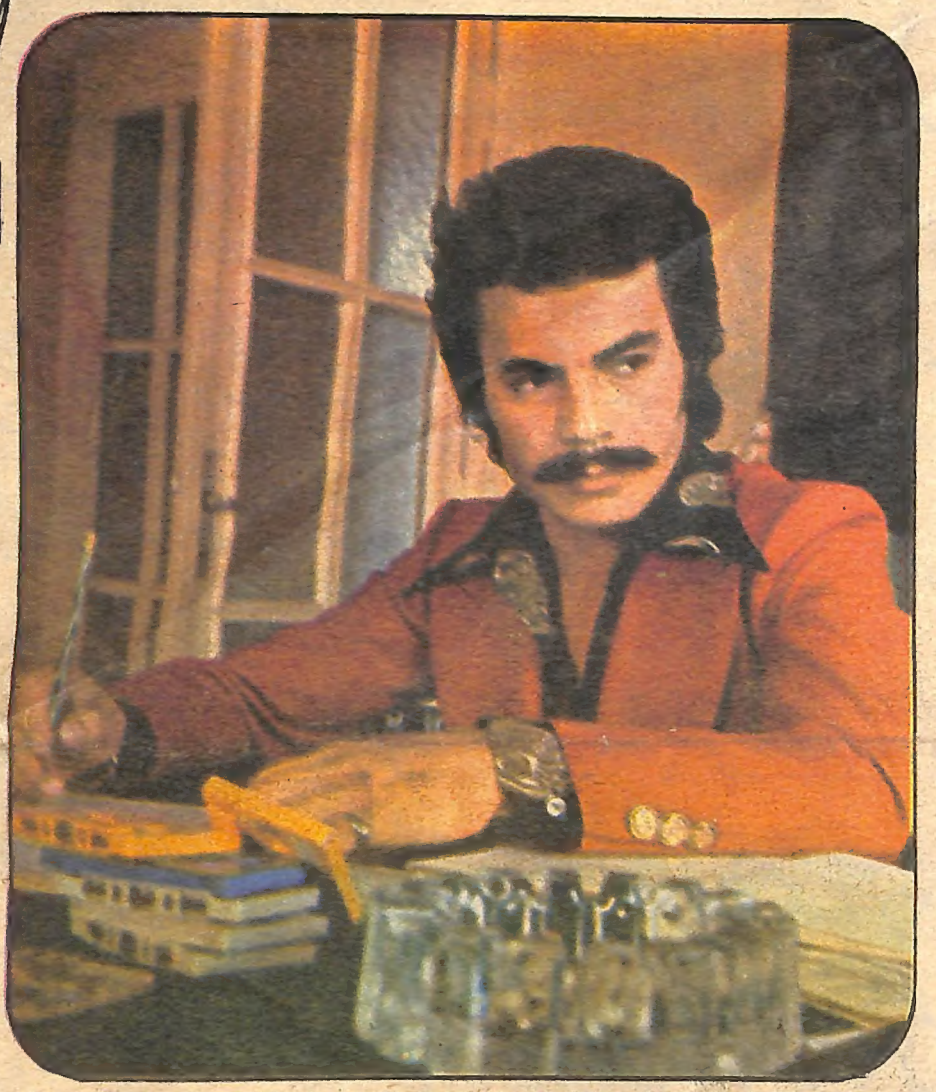
Sayı: 46 * Yıl: 4 * 24 eylül 1979
HEY'in HAFTALIK EKİDİR. PARA İLE SATILMAZ

tele MAGAZİN

MİLLİYET Gazetecilik A.Ş. adına Sahibi: ERCÜMENT KARACAN
Genel Yayın Müdürü: DOĞAN ŞENER
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: YENER SÜSOY

Kurban Bayramı'nın ilk gecesi dört şarkı söyleyecek

ORHAN GENCEBAY EKRANA ALIŞTI



Yılbaşında ekrana geldiğinde büyük ilgi toplayan Orhan Gencebay'ı TV izleyicileri, Kurban Bayramı'nda da izleme olanağını bulacaklar.

Sanatçı, ilk kez geçen yılbaşı TV'ye çıktığında olay olmuştu. On ay sonra yeniden TV'ye dönüyor. 31 ekim akşamı «Bayram Özel Programı»nın son sanatçısı o olacak

Geçtiğimiz yılın televizyondaki en büyük olayı **Orhan Gencebay**'ın yılbaşı gecesi üç şarkı ile akrana gelişiydi. Yaptığı besteler, doldurduğu plaklarla milyonlarca kişinin sevgilisi haline gelen ünlü şarkıcıyı aradan 10 ay geçtikten sonra ikinci kez Kurban Bayramı'nda dört şarkı ile izleyeceğiz.

31 ekim akşamına rastlayan bayramın ilk gecesi yayınlanacak **"Bayram Özel Programı"nın** son sanatçısı Orhan Gencebay olacak. Yılbaşı gecesi Ankara Stüdyoları'nda yapılan çekimde **"Seveceksin", "Yarabbim"** ve **"Hatasız Kul Olmaz"** adlı üç şarkısını izlediğimiz sanatçının çekimi bu kez İstanbul'da yapılacak. **Cengiz Baysal** ve **Uçman Sungur**'un hazırlayacağı programda Orhan Gencebay **"Seveceksen Böyle Sev", "Kaderimin Oyunu", "Yazıklar Olsun"** şarkılarının yanı sıra, yılbaşı gecesi okuduğu **"Yarabbim"**i de yeniden okuyacak.

"Yılbaşı gecesi ekrana gelişim TV ve seyircisi ile bir tanışmamdı" diyen ünlü sanatçı, ekrana çıkışının bir olay gibi gösterilmesine karşı olduğunu söylüyor:

"TRT'nin bazı sanatçılara uyguladığı tutum yüzünden sık sık ekrana gelemiyoruz. Aslında ben de ekranda fazla gözükmek istemiyorum. Ancak, sorun bu değil. Milyonlarca kişinin beğendiği sanatçıların ve eserlerinin belirli günlerde ekrana getirilmesi ve bunun da televizyon açısından bir olay gibi gösterilmek istenmesi hoş değil."

İki aylık bir aradan sonra ekim ayında Harika Değirmenci ile yeni bir filme başlayacak olan Orhan Gencebay film ve televizyon çekim lerinin aynı anda yapılmasını istemediğini belirtiyor. İstanbul Kuruçeşme Stüdyoları'nda yapılacak çekimine şimdiden hazırlanan sanatçı, dört şarkı ile de olsa Kurban Bayramı'nda özlem giderecek.

EUROVISION İÇİN SON SÖZ EBU'NUN

Geçen hafta İstanbul'da toplanan TRT Yönetim Kurulu, 1980 Eurovision Şarkı Yarışması'na katılmamızı kabul etti. Kararın bildirildiği Avrupa Yayın Birliği en son kararı verecek

Geçtiğimiz hafta İstanbul Radyosu'nda toplanan TRT Yönetim Kurulu yapılan olağan toplantıda Hafif Müzik dünyamızı yakından ilgilendiren iki önemli karar aldı:

1 — 1980 Eurovision Şarkı Yarışması'na katılıyoruz.

2 — Sözkonusu yarışmanın bu yıl Türkiye'de düzenlenmesini kabul etmiyoruz.

17 - 18 eylül pazartesi ve salı günleri yapılan toplantılarda alınan bu kararlardan sonra son söz Avrupa Yayın Birliği'ne (EBU) kaldı. Yarışma şartnamesine göre Eurovision Şarkı Yarışması'na katılabilmek için her yılın haziran ayı sonuna kadar EBU'ya resmî yollarla başvurulması gerekiyor. Ancak, 1980'deki yarışmayı düzenlemekle yükümlü olan İsrail TV'si söz konusu tarihten sonra yarışmayı yapamayacağını açıklayınca, daha önceden İsrail'e gitmeme konusunda kararlı olan Türkiye için yeni bir hak doğmuş oldu.

TRT Genel Müdürü Cengiz Taşer, Eurovision hakkında bilgi verdi.

Ancak, her yıl yalnızca EBU'ya bağlı 20 ülkenin katılabildiği yarışmada yedek ülke durumunda kalabiliriz. Bu takdirde, yedekte bekleyen ülkelerin bundan önceki Eurovision Şarkı Yarışmalarına kaçar kez katıldıkları saptanacak ve aralarında en çok katılmış olan analisteye alınacak. İşte bu nedenle Türkiye'nin bu yılki Eurovision Şarkı Yarışması'na katılıp, katılmaması konusundaki en son sözü Ebu söyleyecek Ebu'nun Cenevre'deki olağan toplantısı ekim ayında yapılacak.

CENGİZ TAŞER BİLGİ VERDİ

İstanbul Radyosu'nda iki gün süren toplantıya TRT Genel Müdürü Cengiz Taşer'le birlikte **Güngör Mengi** dışındaki tüm Yönetim Kurulu üyeleri katıldılar. Toplantılardan sonra, Cengiz Taşer görüşülen konulardan Eurovision Şarkı Yarışması hakkında şu bilgileri verdi:

"— Yarışma İsrail'de yapılmadığı için katılmamamız için bir neden kalmamıştı. Görüştük ve oybirliği ile katılma kararı alındı. Bu kararı hemen EBU'ya bildireceğiz."

İstanbul'da yapılan bu toplantılara TV Dairesi Başkanı Yılmaz Dağdeviren'in katılmaması ise merak konusu oldu. İlgili çevrelerde Eurovision Şarkı Yarışması'nın Türkiye'de yapılabileceğini iddia eden Dağdeviren ile bu yarışmayı İstanbul'da gerçekleştirebileceklerini ileri süren İstanbul TV'sinin TRT Yönetim Kurulu toplantılarına çağrılmamaları garip olarak nitelendirildi.

Taşer ise Eurovision Şarkı Yarışması için Türkiye'ye, EBU'dan gönderilen yazının bir "bilgi" olduğunu yineledi.

NEDEN İSTANBUL SEÇİLDİ?

TRT Yönetim Kurulu olağan toplantısının bu yıl neden İstanbul'da yapıldığı konusunda ise Cengiz Taşer HEY'e şunları söyledi:

"— Yönetim Kurulu tüzüğümüzde, toplantının yerine ilişkin bir madde vardır. Buna göre kurul ya merkezde yani Ankara'da ya da kurumun tesislerinin bulunduğu kentlerden birinde toplanabilir. Bugüne kadar zaman zaman Ankara dışında toplantılar yaptık. Toplantıyı bu kez de İstanbul'da yaptık. Böylece değişik kentlerden gelen Yönetim Kurulu üyelerinin İstanbul Radyosu ile İstanbul TV'sini tanımalarını, çalışmalarla, teknik konular hakkında bilgi sahibi olmalarını sağladık."

İÇİNDEKİLER

★ Cumartesi gecesi izleyeceğimiz "Bizden Size"yi bu ay İzmir Fuarı kurtardı (2. sayfa)

★ Natalie Wood, TV için çekilen "İnsanlar Yaşadıkça"da çırılçıplak sevişti (4. sayfa)

★ Güzide Kasacı, iki yıl aradan sonra salı akşamı solo programıyla ekrana geliyor (7. sayfa)

★ Fuarın 7 güzeli fayton sefası yaptı (14.-15. sayfalar)

★ Ekim ayında izleyeceğimiz tüm filmler belli oldu (13. sayfa)

"Bizden Size"nin Hafif Batı Müziği sanatçıları, Ersan Erdura, Sezen Aksu ve Kartal Kaan, sunucu Cemile Kutgün ile (solda). İşte bunlar da programın Halk Müziği sanatçıları: Kenan Temiz, İbrahim Tatlıses ve Selahattin Alpay, yapımın sunucusu ile birlikte (sağda)

Cumartesi gecesi ekrana gelecek olan

"BİZDEN SİZE„Yİ FUAR KURTARDI...

Televizyonun en uzun süreli eğlence programının çekimi, Ankara'daki Arı Stüdyosu'nun onarımı bitmediği için İzmir'in çeşitli yerlerinde yapıldı. Cumartesi gecesi yeni çekilenlerin yanında, arşivden alınan bölümler de izleyeceğiz

Nokta ile Virgül'ü yine ilginç güldürülerde izleyeceğiz. Genç komedyenlere bazı bölümlerde Kadir Kök de eklenecek (üstte solda). Ali Rıza Binboğa'nın çekimleri ise Fuar'daki Lunapark'ta gerçekleştirildi. (üstte).

Notlar... Notlar... Notlar... Notlar...

★ **Televizyon ekibi genellikle Büyük Efes Oteli'nin bahçesinde çalıştı "Bizden Size"nin gerçekleştirilmesi için. Program anonsları da burada çekildi.**

★ Çekimlerin yapıldığı sıralarda *Efes Oteli'nin bahçesi* meraklılarla doluydu. Gelip geçenler yüzünden, ekip hayli güç şartlar altında çalıştı.

★ **Şarkısını Çeşme'de söyleyen Ersan Erdura'nın anonsu da bahçede yapıldı. Sanatçı anons için çok şık bir kostüm giymişti. Hava sıcak olduğu için papyonunu çıkaran Ersan Erdura, daha sonra uzun süre aradığı halde papyonunu bulamadı.**

★ Çekimlerin en neşeli sanatçılarından biri Sezen Aksu idi. Aksu, yaptığı espriler ve hareketler ile herkesi neşelendirdi.

★ **Sürekli olarak Seyyal Taner ile birlikte görülen ve onun gölgesi olarak anılan Kadir Kök de, parodilerin birinde rol aldı.**

★ Ali Rıza Binboğa'nın çekimi Lunapark'ta yapıldı. Sanatçı önce TV ekibi ile birlikte dönmedolaba, daha sonra da uçaklara bindi ve çocuklar gibi eğlendi.

★ **Programda Türk Müziği söyleyecek olan Zuhal Taner ilk kez "Bizden Size" ile ekrana çıkacak.**

Dört yıldan bu yana izlediğimiz ve televizyonun en uzun süreli eğlence programı olan "Bizden Size" bu gece yeniden ekrana geliyor. Bu kez programın adı **"Bizden Size Fuar'da"** oldu. Bunun nedeni de, programın Arı stüdyolarının tamiri bitmediği için çekimlerin İzmir'de ve büyük ölçüde de Fuar'da yapılması ve sanatçıların çoğunun Fuar'da çalışmış olması.

DEĞİŞİK YERLERDE ÇEKİLDİ

Çok sayıda sanatçının katıldığı programın çekimi değişik yerlerde yapıldı. Çeşme, Büyük Efes Oteli'nin bahçesi ve İzmir Fuarı'nın bulunduğu Kültür Park çekim yerlerinin bazıları idi. Programda yeni çekimlerin yanı sıra, arşivden alınacak bölümler de gösterilecek.

"Bizden Size Fuar'da"nınözellikleri bu kadarla bitmiyor. Yapımda yer alan şarkıcıların hemen çoğunun seyirci isteklerinden seçilmiş olması. **Sezen Aksu'**nun programda eski şarkılarından biri olan **"Kaybolan Yıllar"**ı söylemesinin nedeni de, kötü bir hastalığa yakalanmış olan bir seyirci tarafından bu şarkının istenmiş olması.

Bir başka özellik de, ilk kez "Bizden Size" ile ekrana gelmiş olan **İbrahim Tatlıses, Kenan Temiz** ve **Selahattin Alpay'**ın uzun bir aradan sonra, yeni bu program ile ekrana gele-

Kayahan programda "İstanbul Hatırası"nı söyleyecek.

cek olmaları.

ELEŞTİRİYE AÇIK BİR YAPIM

"Bizden Size Fuar'da"yı yine her zaman olduğu gibi bu kez yine Cemile Kutgün sunacak. Güldürü bölümlerinde ise Nokta ile Virgül ikilisini izleyeceğiz.

Erşan Başbuğ, "Bizden Size" için şunları söylüyor:

"Hatırlanacağı gibi "Bizden Size ilk kez dört yıl önce yayınlandı. O günden bu yana da kendini yenileyerek ekrana geliyor. Programımız her türlü eleştiriye açıktır. Bunu özellikle izleyecekler den ve de basından rica ediyoruz. Eleştirildikçe yaptığımız hataları ya da göze hoş görünmeyen şeyleri yinelememeye çalışıyoruz ki, bu da bizi iyiye doğru götürüyor."

KİMLER NE SÖYLEYECEK?

Eğer yayın tarihine kadar bir değişiklik olmaz, montaj ile yeni bölümler eklenmez, ya da çıkarılmazsa programda çok sayıda sanatçı izleyeceğiz

"Bizden Size"de izleyeceğimiz sanatçılar ve söyleyecekleri şarkılar şunlar:

Ali Rıza Binboğa, "Çünkü Ben Dostum", **Kartal Kaan**, "Meyhanenin Kanunu", **Ersan Erdura**, "Hayalin Gitmez", **Sezen Aksu**, "Kaybolan Yıllar", "Yaram Sızlar", "Aşk Kalbimde Yer Almış", **İbrahim Tatlıses** "Kara Çadırın Kızı", "Kahve Yemen'den Gelir", Selahattin Alpay, "Çekme Çadırını", "Nazike", **Zuhal Taner**, "Yeşil Gözlerinden Muhabbet Kaptım" **Nihat Fırat**, "Enginde Yavaş Yavaş", "İzmirlim".

Ajda Pekkan: **"Bambaşka Biri", *Kayahan:*** **"İstanbul Hatırası", Selma Güneri: "Potpuri".**

Ajda Pekkan "Bambaşka Biri" ile ekrana gelecek.

Avrupa Yayın Birliği toplantısından dönen

ESEN ÜNÜR: «İyi habercilik iyi teknikle mümkündür»

Esen Ünür, Renkli yayına başlamalıyız" diyor.

Televizyon Haberleri Dairesi Müdürü, «Eurovision ile haber alış-verişinde olumlu gelişmeler istiyorsak haberleri elektronik olarak ve video kameralar ile izlemek zorundayız» diyor

Avrupa Yayın Birliği (EBU) Televizyon Haberleri Grup toplantısına katılan Televizyon Haberleri Müdürü Esen Ünür, **"Toplantıda bir kez daha gördüm ki, habercilik iyi teknikle mümkün oluyor"** dedi.

Ünür şunları söyledi:

"İlişki içinde bulunduğumuz, haber görüntüleri alıp verdiğimiz ülkelerin hemen hepsi artık elektronik haber izleme yoluna girmiş ve uygulamaya başlamış. Elektronik haber izlemede kullanılan video kameralar olayların izlenmesinde ve yayına verilmesinde büyük kolaylık ve çabukluk sağlıyor. Televizyon haberciliğinde artık elektronik haber izleme devri başlamıştır.

Eurovision ile haber alışverişinde olumlu gelişmeler istiyorsak, bu yöntemi uygulamak zorundayız. Bugünkü uygulamamız ile Eurovision'a verdiğimiz görüntüler, geçen yıllara oranla büyük bir artış gösterdi. Siyah - beyaz çalışmamıza ve büyük kuruluşların büyük olaylara özel ekipler göndermesine rağmen bizim seçtiğimiz görüntüler tercih edilerek kullanılmış?"

RENKLİ TV YAYINI

Esen Ünür, tüm ülkelerin renkli televizyon yayınına başladığını Türkiye'nin de en kısa zamanda renkli yayına başlamasının gerektiğini belirterek şunları söyledi:

"Tüm ülkeler renkli yayına başladığından bizim de Eurovision ile ilişkilerimiz açısından renkli yayına başlamamız gerekiyor. TRT'nin renkli yayına başlaması bir yönetim, ekonomik ve devlet sorunudur. Ancak gerek ilerisi için, gerekse Eurovision ile ilişkilerimiz açısından çalışmalara vakit geçirmeden başlamak gerekir.

Kısa süre önce başlattığımız İstanbul'dan Ankara'ya haber görüntülerini yerinde banyo ederek linkle geçme yönetimimizi yabancı meslektaşlarım takdirle karşıladılar. Son zamanlarda Haber Dairesi ile Teknik Bölümler arasında başlatılan ikili iyi ilişkiler sonucu Türkiye'deki haberleşme ağını en kısa zamanda örmemiz mümkün olacak."

EBU toplantısında üye ülke temsilcileri haber alış verişinde aksayan yönleri ve gelecek yıllarda yapılması gereken yenilikleri de görüştüler. Toplantının büyük bölümünde teknik gelişmeler büyük yer aldı.

«KAYNANALAR»IN ÇEKİMİ BU HAFTA BAŞLIYOR

Yılan hikâyesine dönen **"Kaynanalar"** dizisinin son dört bölümünün çekimi, bu hafta başlıyor. Uzun zamandır yapımcılığını kimsenin üstlenmediği dizi için, iki yapımcı birden bulundu. Yapımın dış sahnelerini **Emin Metin Tuncer**, stüdyo çekimlerini **Ünlen Demiralp** yapacak.

"Kaynanalar"ın çekimi, bayrama kadar tamamlanacak ve ilk bölüm bayramda ekrana gelecek.

Dört bölümden oluşacak son kısımda, "Kaynanalar"ın ilk bölümlerindeki kadronun tamamı yer alacak. Tekin Akmansoy, "Bir ara istenilen düzeyin altına ve aceleye gelen Kaynanalar'ın bittikten sonra, belleklerde yer etmesini istiyorum. Bu nedenle son bölümü en iyi şekilde *hazırlamak* zorundayız. İlk kadronun tamamı yeni bölümlerde rol alacak" dedi.

Yeni "Kaynanalar"ın birincisi bayramda yayınlanacak.

23 NİSAN ŞENLİĞİNİN HAZIRLIKLARI BAŞLADI

"23 Nisan Çocuk Şenliği" gelecek yıl uluslararası düzeyde tekrarlanacak. Yapılacak şenliğe 30'un üzerinde ülke davet edilecek. Şenliğe davet edilecek ülkelere gönderilmek üzere şenliğin amacını, katılma koşullarını, organizasyon çalışmalarını içeren broşür ve katılma formu *önümüzdeki günlerde* gönderilecek.

1980 şenlikleri 21 - 27 nisan tarihleri arasında yapılacak. Naklen yayın yine 23 Nisan günü yapılacak. Şenlik haftasında televizyonda özel programlar yayınlanacak. Ayrıca şenliğe katılacak ülke çocukları için geziler düzenlenecek. Geçen yıl meydana gelen aksaklıklar da gözönüne alınarak şenlik çalışmaları hızla tamamlanacak.

23 Nisan Şenliği'ni yine Çocuk Yayınları Bölümü'nden **Canan Arısoy** yönetimindeki bir ekip hazırlıyor.

Yeniden TV için çekilen «İnsanlar Yaşadıkça»da

NATALIE WOOD

çırılçıplak sevişiyor

8 «Oscar sahibi filmin TV'ye uyarlanışında Burt Lancaster'in rolünü William Devane, Deborrah Kerr'in rolünü Natalie Wood oynuyor. Montgomery Clift, Frank Sinatra, Ernest Borgnine'in rollerinde ise genç oyuncular var

"İnsanlar Yaşadıkça"nın ünlü kumsalda sevişme sahnesinden iki görüntü. Altta Deborah Kerr ve Burt Lancaster. 1953'de çevrilen filmde, üstte William Devane ve Natalie Wood, TV filminin aynı sahnesinde. Deborah Kerr mayolu. Natalie Wood çırılçıplak. Mayolu olmasına karşın Deborah Kerr'in oynadığı sahne 1950'lerde sinema dünyasında olay yaratmış, ondan sonra çevrilen birçok aşk filminde kumsalda sevişme sahneleri kullanılmıştı.

Çavuş Milt Warden rolünde bu kez Burt Lancaster'in yerine William Devane, albayın karısı rolünde ise Deborah Kerr'in yerine Natalie Wood oynuyorlar.

Film dünyasının en büyük klasiklerinden biri TV filmi olarak ekranlarımıza gelecek. Kazandığı 8 Oscar ödülü ile 1950'lerin en önde gelen filmi olarak kabul edilen "From Here To Eternity" (İnsanlar Yaşadıkça) Columbia Pictures Television Şirketi tarafından bu kez toplam 6 saatlik 3 bölüm halinde TV için yeniden uyarlandı.

James Jones'un aynı adı taşıyan romanı 1951 yılında piyasaya çıktığında bir olay haline gelmiş, 860 sayfadan oluşan bu kitap, Amerikan yayın tarihinde ilk kez aylarca en çok satan kitap listelerinin birinci sırasında yer almıştı. Çok daha büyük başarıyı 1953 yılında ünlü yönetmen **Fred Zinnemann**'ın gerçekleştirdiği film sağladı.

SAVAŞ VE İNSAN

Geçtiğimiz sezon bizim ekranlarda da gösterilen film, silah altındaki insanların savaş öncesi içinde bulundukları durumu, birbirleriyle ve dış dünya ile ilişkilerini gerçekçi bir yaklaşımla sergiliyor.

Ordu içindeki kademelerde yükselmek için karısının başka erkeklerle ilişki kurmasına göz yuman bir subay, onun doyumsuz ve mutsuz karısı, askerliğe bir *sevgili gibi* bağlı bir astsubay, *askerlik içinde* kişiliğini korumaya çalışan iki er, hapisane görevlisi sadist bir çavuş ve çok erdemli bir hayat kadını konunun başlıca kişileri.

Bunların birbirine girmiş *girift ilişkileri* ise filmin dramatik yapısını oluşturuyor.

Filmin TV için uyarlanmasında 118 dakika yerine 360 dakika gibi bir uzunluğa yayılınması James Jones'un romanına çok daha sadık kalmasını sağladı. Filmde kullanılmayan bir çok önemli ayrıntı TV filminde yer aldı.

Bu ayrıntılardan biri de filmde **Deborah Kerr** ile **Burt Lanchester**'in oynadıkları, TV filminde ise **Natalie Wood** ve **William Devane**'in canlandırdıkları sahilde sevişme sahnesi. Bu öteki filmdekine oranla hem daha uzun, hem de Natalie Wood sevişme sahnelerinde olduğu gibi çırılçıplak oynuyor.

İDDİALI BİR KADRO

Adları sinema tarihine geçmiş **Montgomery Clift, Burt Lanchester, Deborah Kerr, Frank Sinatra, Ernest Borgnine, Donna Reed** gibi oyuncuların yerine yenilerini bulmak yapımcılar için hiç de kolay değildi. Filmdeki tüm roller bu oyuncularla özdeşleştirilmişti. Çelimsiz boksörün yerinde Montgomery Clift'den hayatı hafife alan Maggio için Frank Sinatra'dan başkası düşünülemezdi. Yapımcılar buna karşın iddialı bir denemeye giriştiler.

"Emmy" ödüllü yönetmen **Buzz Kulik**'in emrine her türlü olanak verildi. Kadroya yalnız iki star oyuncu alındı. Deborah Kerr'in rolü Natalie Wood'a, Burt Lanchester'in rolü ise William Devane'e verildi. Öteki roller ise adları pek duyulmamış ama son derece yetenekli genç oyunculara dağıtıldı. Frank Sinatra'nın oynadığı Maggio rolüne uygun görülen **Joe Pantoliano**'nun Sinatra gibi İtalyan kökenli olması ve ünlü şarkıcının kasabasından gelmesi de ilginç bir rastlantıydı.

Şimdi TV izleyicileri, son yılların en önemli TV filmi olarak tanımlanan "İnsanlar Yaşadıkça"nın yeni şeklini merakla bekliyorlar.

BBC'nin dans grubu

PAN'S PEOPLE BAHREYN'DEN KOVULDU

BBC'nin hemen hemen bütün programlarını şovlarıyla süsleyen ekibin dünya turnesi olayı başladı. Bahreyn'deki programlarının Ramazan ayına rastlaması, güç durumda kalmalarına neden oldu

İngiliz BBC televizyonunun yaklaşık tüm pop müzik programlarını şovlarıyla süsleyen ünlü dans grubu Pan's People'ın dünya turnesi olaylı başladı. Televizyon şirketinden ayrıldıktan sonra profesyonel dans grubu olarak çalışmalarını yürüten topluluğun ilk durağı Bahreyn idi.

REKLAM KAMPANYASI

Bahreyn'in en ünlü gece kulüplerinden biriyle anlaşmıştı topluluğun menajeri. Herşey en ince ayrıntısına kadar ayarlanmış, geniş bir reklam kampanyası ile Pan's People tüm Bahreyn'e tanıtılmıştı. Yalnız bir şeyi unutmuştu İngiliz menajer. Topluluğun gösterileri Ramazan ayının ikinci yarısında başlayacaktı.

Pan's People'ın programa çıktığı gazinoda ilk gece iğne atılsa yere düşmeyecekti. Genellikle erkeklerden oluşan izleyiciler hınca hınç doldurmuşlardı salonu. Pan's People seksi giysiler içinde çıktı sahneye. Yer yerinden oynuyordu. Fakat yarım saat geçmedi ki, Bahreynli güvenlik kuvvetleri doldurdular salonu. Topluluğu apar topar indirdiler sahneden. Kendilerine 24 saat içinde ülkeyi terketmeleri gerektiği bildirildi.

SEKSİ BULUNDU

Pan's People'ın menajeri ancak yaşları 18 ile 22 arasında değişen kızlarını alıp ikinci durakları Bankok'a geldikten sonra işin aslını anlayabildi. Pan's People'ın giysileri ve bir o kadar da yaptıkları disko danslarındaki figürler gereğinden fazla seksi bulunmuş ve Bahreynli erkeklerin niyetlerini bozmalarına neden olacakları için de ülkeden kovulmalarına karar verilmişti. Bu olay aslında Pan's People reklamı oldu. Çalıştıkları Bangkok'un *Chokchai* klübü şimdi her gece dolup dolup taşıyor.

Seksî şovları ile erkeklerin niyetlerini bozdukları gerekçesiyle kovulan topluluk için bu olay iyi bir reklam oldu.

6 yıl sonra kuyruk sokumundaki kist için bir kez daha bıçak altına yattı

İBO AMELİYAT GEÇİRDİ

Geçtiğimiz ay Yalova'da sahneye çıkan İbo, İstanbul dönüşü Nişantaşı'ndaki Ömür Kliniği'ne yatarak, kist ameliyatı oldu. Bir saat süren ameliyat sonunda, doktorlar, genç şarkıcının bir hafta sonra müzik çalışmalarına dönebileceğini söylediler.

BU İKİNCİ AMELİYAT

18 eylül salı günü ameliyat olan İbo, ameliyattan üç saat sonra şunları söyledi:

"Bundan altı yıl önce Cerrahpaşa Hastanesi'nde kuyruk sokumumda bulunan kist nedeniyle ameliyat oldum. O ameliyattan iki ay sonra ağrılar tekrar başladı. Çalışmalarımın yoğun olması nedeniyle doktora gidemiyordum. Biliyordum ki, ikinci kez ameliyat olmam gerekecek. Ancak, Yalova'daki sahne çalışmalarım sırasında ağrılar giderek şiddetlendi. Bu nedenle de aynı yerden ikinci bir ameliyat olmak zorunda kaldım."

YALOVA'DAKİ SEVGİLİ

Annesi İsmet İnel, İbo'nun başından bir an olsun ayrılmıyor. Yaşlı kadın gülerek şunları söylüyor: "İbo'nun Yalova'da uzun süredir konuştuğu bir kız var. Geçende bana birlikte geldiler ve elimi öptüler. İbo, o kızı seviyor..."

Yaşlı kadın kulağımıza eğilerek, "Lütfen bunları yazın" diyor. Öte yandan, İbo iyileştikten sonra tekrar Yalova'ya dönecek. Bu konuda o yalnızca gülmekle yetiniyor. Birşey söylemiyor.

İbo ameliyatından üç saat sonra. İyileşir iyileşmez tekrar Yalova'ya gidecek.

«SANAT DÜNYASI» HAFTALIK OLDU

Plâstik ve gösteri sanatlarından haberleri içeren **"Sanat Dünyası"** programı yeni sezonda her hafta pazar günleri yayınlanacak.

Programda, bir hafta plâstik sanatlar (Resim, heykel, seramik gibi) ekrana getirilecek ve bu sanat dallarındaki çalışmalar anlatılacak.

İkinci hafta gösteri sanatları (Tiyatro, sinema, bale, opera gibi) yer alacak. Bu sanat dallarından haber ler ekrana gelecek.

Program, 21 ekim pazar günü tiyatro özel programı ile başlayacak. 1 ekim günü perdelerini açacak olan Devlet ve özel tiyatrolardan görüntüler programda yer alacak.

Programı, geçen yıl olduğu gibi, Şube Müdürü Sedat Örsel başkanlığındaki 5 kişilik ekip hazırlıyor.

...TRT'DE BU HAFTA... TRT'DE BU HAFTA...

24 EYLÜL 1979
pazartesi

TELEVİZYON

18.55 Haberler

19.00 Spor

Haftanın spor olayları ve Split'te yapılan 8. Akdeniz Oyunları'ndan atletizm yarışmalarının naklen yayını yer alıyor.

20.30 Haberler

21.15 Minik Konser

Couperin'in seçmeli ve eğlenceli oyun havalarını çembaloda **Eyşe Ekşi** seslendiriyor.

21.20 Dostluk Üzerine

Dizinin bu bölümünde çağdaş ozan **Sabahattin Eyüboğlu**'nun yaşamı, kişiliği ve insan lık üzerine görüşleri anlatılıyor.

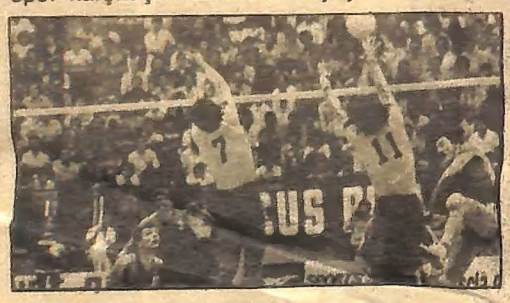
21.35 Yukarıdakiler Aşağıdakiler

Zengin ve soylu Elizabeth, Laurence ile evlenir. Genç çift yeni evlerine taşınırlar. Rose ve Hankıns'i de yanlarına alırlar. Yukarıdakiler ayrı bir dünyayı, aşağıdakiler de bambaşka bir dünyayı yaşamaktadırlar.

22.30 Haberler

22.40 Akdeniz Oyunları

Split'te yapılan atletizm karşılaşmaları banttan yayınlanacak. Saat 23'ten itibaren voleybol naklen yayını yapılacak. 01'de ise günün spor karşılaşmalarının özet yayını verilecek.



02.00 Kapanış

RADYOLAR

09.02: Kadın dünyası (TRT-I), 10.30: Sağlığımız (TRT-II), 11.30: Yarının büyükleri çocuklarımız, (TRT-II), 12.10: Öğle üzeri (TRT-I), 17.00: Türk yorumcuları (TRT-II), 19.30: Çeşitli halk çalgıları ile oyun havaları (TRT-II), 22.00: Gecenin getirdikleri (TRT-III)

25 EYLÜL 1979
salı

TELEVİZYON

18.25 Haberler

18.30 Akdeniz Oyunları

Split'ten atletizm karşılaşmaları naklen yayınlanıyor.

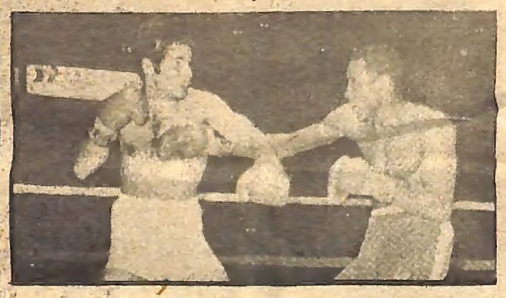
20.30 Haberler

21.15 Güzide Kasacı söylüyor

İstanbul Televizyonu tarafından hazırlanan Türk Müziği programında **Güzide Kasacı** şu şarkıları söylüyor: **"Dün Gece Yeis İle Kendimden Geçtim", "Seni Andım Yine Kalbimde Derin Bir Sızı Var", "Yarap Kalbimin Sahibi Nerde", "Her Günüm Mazide Kalmış"** ve **"Sebepsiz Ayrılık."**

21.55 Akdeniz Oyunları

Bugün boks dalında başlayan müsabakalar naklen yayınlanıyor. Günün son haberleri de bu naklen yayın arasında verilecek.



01.00 Kapanış

RADYOLAR

10.30: Kadın sanatçılarımız (TRT-II), 11.20: Türküler geçidi (TRT-I), 12.00: Dünya folklorundan (TRT-II), 17.09: Gençler için (TRT-III), 18.15: Kültür sorunları (TRT-II), 20.15: Köy dağarcığı (TRT-I), 20.00: Hafif müzikte dans (TRT-II)

26 EYLÜL 1979
çarşamba

TELEVİZYON

19.00 Haberler

19.05 Çizgi Film

Programda **"Gustav'ın Maceraları"** adlı Macar çizgi filmi yayınlanıyor.

19.30 Aliye Akkılıç Söylüyor

Halk Müziği sanatçısı **Aliye Akkılıç,** şu türküleri söyleyecek: **"Bitlis'te Beş Minare", "Kınalı Keklik", "Küp Kıran Ovaları", "Kurban Olam Ben O Kaşı Karaya", "Toycular"** ve **"Tello".**

20.00 Bir Konu Bir Konuk

Jülide Gülizar'ın sunduğu ve **Sağhan Dolu**'nun hazırladığı program bu gece sona eriyor. Programın bu son bölümünde 70 yaşında ve gözleri görmeyen bir yaşlı kadının yaşama sevinci konu ediliyor.

20.30 Haberler

21.15 Minik Konser

Ulvi Cemal Erkin'in **"Keklik"** adlı yapıtını Walter Strauss yönetimindeki Ankara Radyosu Çok Sesli Korosu seslendiriyor.

21.20 Yeşilde Kara

21.50 Televizyon Filmi: «Detektif İkizler»

Yönetmenliğini **Robert Day**'in yaptığı ve başrollerini **Jim Eager, John Rager** ve **Patrick O'Neal**'in paylaştıkları **"Detektif İkizler"** adlı film yayınlanacak. İkiz kardeşlerin kurduğu dedektif bürosuna bir avukat gelir. Avukat, bir dostunun medyumlar tarafından soyulduğunu iddia etmektedir. İkiz dedektifler, medyumlar tarafından soyulan ve dul olan Bayan Ruth'u korumaya başlarlar.

23.00 Haberler

23.15 Akdeniz Oyunları

Split'te salı günü yapılan çeşitli spor dallarındaki karşılaşmaların özet yayını ekrana geliyor

01.00 Kapanış

RADYOLAR

09.00: Olayların içinden (TRT-II), 10.30: Uluslar ve biz (TRT-II), 11.20: Solistler geçidi (TRT-I), 12.40: Efsanelerimiz ve türkülerimiz (TRT-II), 1.30: Caz müziği (TRT-III), 17.09: Hafif müzik dünyasında gezinti (TRT-III), 20.15 Türküler (TRT-II)

27 EYL
pers

TE

17.55 Haberler

18.00 Akdeniz

Günün atletizm yarışl

20.10 Dış Kayn

20.30 Haberler

21.15 Saz Eserl

Münir Mazhar Kams
Semaii seslendiriliyor

21.20 TV'de Ti
«Fadik K

Ankara Televizyonu'n
yosunu **Orhan Ase**
Kız"da şu oyuncular
su, Hepşen Akar, Fet
Kılıç, Baykal Saran,
Tolga, Erol Kardeş
Geneleve düşen bir ka
Kız"da, insanın insan
liyor. Sömürenler de
zuk düzenin kurbanla

22.05 Aşk Gem

Dizinin **"Anılar"** adlı
her'in kızkardeşi Jenn
lamak için geziye çıka
duymaya başlar. Goph
bilmediği için de, dok
önce ölen Ellen, eski
dımıyla Greg'le ilişki
Mickey, Ellen'i kıskan
geçirmeye çalışır. Ay
binen Linda sonunda
boşanmaya karar ve

23.50 Haberler

24.00 Akdeniz

Split'te yapılan çeşitli
laşmaların özeti yayı

01.00 Kapanış

R

09.02: Halk müziğine gö
Arşivden mikrofona, (TR
edebiyatı (TRT-II), 12.00
kestrası (TRT-II), 16.00
III), 22.22: Türküler (TR

..TRT' DE BU HAFTA... TRT'DE BU HAFTA...

...ÜL 1979
...embe
...LEVİZYON

...Oyunları
...rı yayınlanıyor.

...klı Müzik

...ri
...y'un Acemaşiran Saz

...atro:
...»
...a hazırlanan ve senar-
...a'nın yazdığı "Fadik
...ı alıyorlar: Işık Yener-
...i Eylenoğlu, Sadrettin
...Ahmet Evintan, Yalın
...ci ve Melek Tartan.
...ının öyküsünün "Fadik
...sömürmesi konu edi-
...ömürülenler kadar bo-
...ıdırlar.

...si
...bu bölümünde, Gop-
...fer doğum gününü kut-
...'. Jennifer, doktora ilgi
...er, olayı tam anlamıyla
...ora kırılır. Kocası iki yıl
...ocası Mickey'in de yar-
...urar. Ancak, son anda
...ığı için Greg'den vaz-
...mak amacıyla gemiye
...kocasını ikna eder ve
...rler.

...yunları
...por dallarındaki karşı-
...anacak.

...ADYOLAR

...il verenler (TRT-I), 09.40:
...-I), 11.30: Örneklerle Türk
...İstanbul Radyosu tango or-
...Müzik dünyasından (TRT-
...'-I)

28 EYLÜL 1979
cuma
TELEVİZYON

17.50 Haberler

17.55 Akdeniz Oyunları

Atletizm karşılaşmaları naklen yayınlanıyor.

20.30 Haberler

21.15 Minik Konser

Mozart'ın Si Bemol Majör Flüt sonatını, flütte **Ayla Caymaz** ile piyanoda **Perim Namidoğlu** seslendiriyor.

21.20 Televizyonda Sinema:
«Bir Bebek Evi»

Yönetmenliğini **Joseph Losey'in** yaptığı ve başrollerini **Jane Fonda, David Warner, Delphine Seyring, Edward Fox ve Trevor Howard'**ın paylaştıkları **"Bir Bebek Evi"** adlı film yayınlanacak. Film ile ilgili ayrıntılı bilgiyi 12. sayfamızda bulacaksınız.

22.55 Akdeniz Oyunları

Split'te yapılan 8. Akdeniz Oyunları'nın basketbol karşılaşmaları naklen yayınlanacak.

00.40 Kapanış

RADYOLAR

10.01: Arkası yarın (TRT-I), 11.05: Şarkılar ve oyun havaları (TRT-I), 12.40: Geçmişten günümüze halk ozanları (TRT-II), 14.30: Caz müziği (TRT-III), 15.20: Sanatçılarımızı tanıyalım (TRT-I), 21.02: Türk hafif müziği (TRT-I), 23.00: Müzikte çağlar (TRT-II)

29 EYLÜL 1979
cumartesi
TELEVİZYON

17.00 Haberler

17.05 Flipper

Dizinin **"Balık Hırsızı"** adlı bölümünde, Coral Key yakınlarında çok önemli bir deney yapılmaktadır. Bir gün, yapılacak olan deneyin en önemli unsuru olan bir balık kaybolur. Herkes kaybolan balığı, Flipper'in yediğini sanmaktadır.

17.30 Müzik

18.10 Uzay Yolu

Yayınlanacak bölüm **"Dönek"** adını taşıyor. Kaptan Kirk, Uzay Akademisi'nden arkadaşı olan bayan doktorla bir gezegende karşılaşır. Kaptana aşık olan, ancak karşılık bulamayan doktor, gezegende bulunan bir değişim aygıtıyla kaptanın yerine geçmek ister.

18.55 Akdeniz Oyunları

Split'te yapılacak futbol karşılaşmasının finali yayınlanacak.

20.30 Haberler

21.15 Unutulanlar

Bu bölümün adı **"Denizkızı Eftelya"**. Bir zamanlar **"Deniz Kızı"** olarak ün yapan, devrin ünlü ses sanatçısı Eftelya'nın yaşam öyküsü anlatılıyor.

22.00 Bizden Size Fuar'da

Ankara Televizyonunun hazırladığı programa katılan şarkıcılar ve söyleyecekleri şarkılar şöyle sıralanıyor: **Ali Rıza Binboğa,** "Çünkü Ben Dostum", **Kartal Kaan,** "Meyhanenin Kanunu, **Ersan Erdura,** "Hayalin Gitmez", **Sezen Aksu,** "Kaybolan Yıllar", **Selma Güneri; Kenan Temiz,** "Yaram Sızlar" ve "Aşk Kalbimde Yer Almış", **Selahattin Alpay,** "Çekme Çadırını", "Nazike", **İbrahim tatlıses,** "Kara Çadırın kızı","Kahve Yemenden Gelir", **Zühal Taner,** "Yeşil Gözlerinden Muhabbet Kaptım", "Gözlerin Bir İçim Su", **Nihat Fırat:** "Enginde Yavaş Yavaş" ve "İzmirlim". Programın güldürü bölümlerinde **Nokta ile Virgül** (Enver Demirkan, Abdullah Şahin) ekrana gelecek. Program sunuculuğu görevini her zaman olduğu gibi Cemile Kutgün yapıyor.

23.00 Akdeniz Oyunları

Split'te yapılan 8. Akdeniz Oyunları yapılacak bir törenle sona eriyor.

24.00 Kapanış

RADYOLAR

09.02: Çocuk saati (TRT-I), 10.30: Hafta sonu (TRT-I), 11.00: Türkiye tarihi (TRT-II), 12.15: Kadınlar topluluğu (TRT-II), 16.20: Halk müziği sanatçıları (TRT-I), 20.30: Haftanın ülkesi (TRT-II), 21.30: Dinleyici istekleri (TRT-I)

30 EYLÜL 1979
pazar
TELEVİZYON

17.00 Haberler

17.05 Laurel Hardy

Yolda peşlerine takılan bir keçiden kurtulamayan kahramanlarımız, bu keçiyi evlerine kadar götürmek zorunda kalırlar. Yayınlanacak ikinci filmde ise iki arkadaş golf oynamaya giderler. Gittikleri yerde genç bir kadınla tanışırlar.

17.45 Müzik

18.15 Tatil Sineması:
«Kara Kalkan»

Yönetmenliğini **Rudolph Mate'in** yaptığı ve başrollerini **Tony Curtis ile Janet Leigh'in** paylaştıkları "Kara Kalkan" adlı film yayınlanacak. Film ile ilgili ayrıntılı bilgiyi 12. sayfamızda bulacaksınız.

19.45 Mr. Magoo

Cervantes'in ünlü "Don Kişot"unun uyarlamasında Mr. Magoo'yu izleyeceğiz.

21.15 Saz Eserleri

Kemal Niyazi Seyhun'un Hicazkâr Saz Semaisi seslendiriliyor.

21.20 Bugünün Kadını Helen

Helen, bir partide tanıştığı Stephan adlı bir gençle arkadaşlığını ilerletir. Frank, Helen'in arkadaşı olan Carolin'e Stephan hakkında sorular yöneltir. Helen, Frank'ın yaptıklarından dolayı üzüntü duyar. Frank'ın beraber yaşadığı Carol ise bir seyahat dönüşü Frank ile tartışır ve ondan ayrılmaya karar verir.

22.05 Kültür

22.30 Bir Konser

Joseph Hellmesberg'in "Şeytanın Dansı", Suppe'nin "Viyana'da Bir Sabah", "Viyana'da Bir Öğle" ve **"Viyana'da Bir Akşam"** üvertürünü **Julius Rudel** yönetimindeki Viyana Senfoni Orkestrası seslendiriyor.

22.50 Haberler

RADYOLAR

10.02: Tatil sabahı (TRT-I), 12.02: Radyo tyatrosu (TRT-I), 14.00: Gülmece dünyası (TR-II), 15.30: Sizlerle 45 dakika (TRT-III), 18.00: Sanat tarihi (TRT-II), 20.15: Tarla dönüşü (TRT-I), 23.30: Bizden sesler bizden besteler (TRT-I)

Tatil Sineması

"KARA KALKAN"

Yönetmen: Rudolph Mate
Orijinal adı: "The Black Shield of Falworth"
Oynayanlar: Tony Curtis, Janet Leigh, David Farrar, Barbara Rush, Herbert Marshall, Rhys Williams

Pazar günü, **"Kara Kalkan"**ı izleyeceğiz. Orijinal adı **"The Black Shield of Falworth"** olan film bir hayli eski, tam 25 yıllık. Yönetmenliğini **Rudolph Mate**'in yaptığı filmin süresi 99 dakika...

Geçen hafta bir "tekrar" programda **Roger Moore** ile ekrana gelen **Tony Curtis** 1954'lerde sinemanın en genç ve en ünlü oyuncularından biriydi. Karısı da, yine o yılların ünlü oyuncularından. **Janet. Leigh**'ti. Yapımcılar karı-kocayı birkaç filmde birlikte oynattılar. İzleyeceğimiz "Kara Kalkan" da bu filmlerden biri... Konu, **Howard Pyle**'in **"The Men of Iron"** adlı romanından alındı.

BABA İLE OĞLU

Film bir çiftlikte başlıyor. Bu küçük çiftlikte genç ve yakışıklı bir delikanlı, kızkardeşiyle birlikte yaşamaktadır. Aslında bu genç asildir (filmin konusunun ortaçağda geçtiği düşünülecek olursa, bunun önemi kendiliğinden ortaya çıkar) Hiçbir şeyden habersiz yaşamını sürdüren bu genç günün birinde bir mektup buluyor.

Mektubu ölmüş babası bırakmıştır ve çocuklarına bazı gerçekleri açıklamakta, onların kim olduklarını söylemektedir. Bu mektuptan sonra genç adamın yaşamı değişecek ve ünvanına kavuşmak için değişik bir mücadeleye girişecektir.

HEPSİ BİR ARADA

"Kara Kalkan" bölüm bölüm çeşitli türlerin egemen oldukları antolojik görünümlü bir film. Duygusal bölümleri var, hızlı tempolu ve kılıç-kalkanlı savaş sahneleri var, güldürü bölümleri var... Yönetmen bu arada çizgi roman tekniğinden de yararlanıyor ve ortaya sadece belki ilgiyle izlenebilen ama ama bittiği anda uçup, giden bir sabun köpüğü kalıyor.

Tony Curtis, "Kara Kalkan" adlı filmde.

TV'de Sinema

Trevor Howard, Jane Fonda ve David Warner "Bir Bebek Evi"nde.

"BİR BEBEK EVİ"

Yönetmen: Joseph Losey
Orijinal adı: "A Doll's House"
Oynayanlar: Jane Fonda, David Warner, Trevor Howard, Edward Fox

Bu hafta salı gecesi 8. Akdeniz Oyunları'ndan boks maçlarının naklen yayını yapılacağı için film yok. Bu nedenle haftanın ilk filmini cuma gecesi izleyeceğiz. "TV'de Yabancı Sinema"da ekranlara gelecek olan filmin adı **"Bir Bebek Evi"**... Yönetmenliğini **Joseph Losey**'in yaptığı film bir Fransız - İngiliz ortak yapımı.

TV'DE IBSEN UYARLAMASI

İzleyeceğimiz filmin konusu ünlü yazar **Henrick Ibsen**'in **"Nora"** adlı oyunu 1890'lardan bu yana bir çok ülkede, bir çok kez sahneye kondu.

Bu arada 1973 yılında iki ayrı yapımevi, iki ayrı kadro ile bunu sinemaya uyarladı. İzleyeceğimiz uyarlamada başrol **Jane Fonda'da**. (ötekinde, aynı rolü Claire Bloom oynamıştı.) Ayrıca filmde **David Warner, Trevor Howard, Edward Fox, Delphine Seyrig** gibi oyuncular yer alıyor.

MEKTUPLA GELEN

Film ilk anda bir aile içinde olup bitenleri anlatır gibi görünür. Silik bir avukat günün birinde büyük bir bankaya müdür olur. Bu onun için çok büyük bir başarıdır. Artık işinden başka hiç bir şeyi düşünemez hale gelen avukatın aile yaşamında da değişimler başlar.

Kocasının durumu, kadını da üzmektedir. Çünkü kocası ona tam bir çocuk gibi davranmakta, "karısı" olarak değer vermemektedir. Davranışları bazan çocuğunu azarlayan, bazan onun yaptığını beğenip "aferin" diyen bir baba edasındadır.

Gelen bir mektup karıkoca arasındaki ilişkilerde, bazı belirsiz noktaların da ortaya çıkmasına yardım eder. Nora artık kocasının sadece işini düşündüğünü, kendisinin evde bir eşyadan farkı olmadığını anlamıştır. Sonra o da kendine göre önlemler almaya başlar...

"Bir Bebek Evi" bunları anlatırken temelde kadın haklarını, kadın-erkek eşitliğini savunur.

Filmi **Joseph Losey** yönetiyor. Sinemaseverler 1099 doğumlu yönetmeni **"Hizmetçiler"**, **"Kaza Gecesi"**, **"Eve"**, **"Modesty Blaise"** gibi bir çok filmle tanırlar.

HAFTANIN YILDIZI

JANE FONDA

Cuma gecesi "Bir Bebek *Evi*" adlı filmde izleyeceğimiz Jane Fonda 1937'de doğdu. Babası, ünlü sinema yıldızı Henry Fonda idi. Jane de, iki yaş küçük kardeşi olan Peter de baba mesleğini seçtiler, ikisi de Fonda adını sinemada sürdürdüler.

Son yıllarda çevirdiği hemen her filmle ödüllere aday gösterilen, siyasal çalışmalarıyla da adından söz ettiren Jane Fonda sinemaya 1960'da geçti. 22 yaşında başladığı sinemada Roger Vadim'le evlenmesi ona büyük şans getirdi. Babası ünlü bir sinema yıldızıydı, kocası ise ünlü bir yönetmen ve "eşlerini sinemada üne kavuşturmakla tanınan" biri... Vadim 1968 yılında "Barbarella" adlı bir film çevirdi ve bu filmin başrolünü karısına verdi. Fonda bu filmle büyük ün kazandı.

O yıllarda Jane Fonda erotik yanı olan roller oynuyordu. Bu durumda "Atları da Vururlar" filmiyle değişti. Öyle ki, daha sonra "Fahişe" adlı filminde bile kimse filmin erotik yanından söz edemedi. Artık Fonda sözü olan, meselesi olan filmlerde oynuyor ve filmde ne olursa filmin içeriği tüm tartışmalardan önce geliyordu.

Fonda yine bu yıllarda çeşitli mücadelelerin içinde göründü. Vietnam Savaşı'na karşı çıkanlar arasında *aktif* görev aldı, zenci haklarını savundu, kadın-erkek eşitliği yeniden gündeme gelince ön safta gözüktü. Vadim'den sonra boşandığı eşi politikaya atılınca seçim kampanyalarında onun en büyük yardımcısı oldu.

TV'de daha önce iki filmini izlediğimiz Jane Fonda'dan bu yıl çok söz edildi. 1971'de "Fahişe" ile Oscar Ödülünü alan yıldız bu yıl "Coming Home" ile Cannes'da büyük ödülü az farkla kaçırmış, ama film ona ikinci Oscar'ını kazandırmıştı.

MARLON BRANDO 120 kilo oldu!..

Sinema dünyasının **"Baba"**sı **Marlon Brando**, 120 kilo oldu. Son olarak rol aldığı **Apocalypse Now"** yapıtından sonra 35 kilo birden alan ve her geçen gün daha da şişmanlayan ünlü aktör, **"Nasıl olsa bir daha gençleşmeyeceğim. Hayata da bir kez geliyorum. Bundan böyle istediğim gibi yömek yiyeceğim"** diyor.

Bugüne dek yaşamı boyunca mesleği gereği devamlı perhiz yaptığını, ancak aslında çok obur olduğuna değinen Marlon Brando, **"Artık dilediğim gibi Fransız, İtalyan mutfaklarının en güzel yemeklerini yemekteyim. Dünyada lezzet almak kadar güzel bir şey yok"** diye ekliyor.

Ankara TV'si Kültür Şubesi'nin gerçekleştirdiği

«YAŞAYAN EDEBİYATÇILARIMIZ» 18 ekimde ekrana geliyor

Kültür Şubesi Müdürü Sedat Örsel 1980 ortalarına kadar 100'ü aşkın yaşayan edebiyatçı ile program hazırlanacağını söylüyor

Ankara Televizyonu Kültür Şubesi'nin yeni yayın döneminde ekrana getirmeyi planladığı "Yaşayan Edebiyatçılarımız" adlı programın hazırlık çalışmaları hızlandırıldı. Kültür Şubesi Müdürü Sedat Örsel HEY'e yaptığı açıklamasında sözkonusu dizi programın bir arşiv ve tarama çalışması olarak plânlandığını söyledi. Örsel, konuya ilişkin sözlerini şöyle sürdürdü:

"İçinde bulunduğumuz yılın bahar ve yaz aylarında "Yaşayan Edebiyatçılarımız" ile ilgili geniş bir çalışma yaptık. Sayıları 30'u aşan edebiyatçılarımız ile ilgili hemen hemen bütün bilgileri derledik. Görüntüleme ve ses kayıtları işlemleri de hemen hemen tamamlandı. 18 ekimden itibaren her hafta 15'er dakikalık programlarla izleyicilerin karşısında olacağız.

Programda söyleşi yöntemini kullandık. Konuşmaları gazeteci ve edebiyat eleştirmeni Doğan Hızlan yaptı. Konuşma ağırlıkta olduğundan programın süresini kısa tutmaya çalıştık. Çalışmalarımızı noktalamadık. Sürdüreceğiz. 1980 yılının ortalarına geldiğimizde, elimizde 100'ü aşkın yaşayan edebiyatçının filmi hazır olacak. Böylece, TRT için de büyük bir arşiv sağlanmış olacak. Programın yapımcılığını, şubemizdeki prodüktör arkadaşlarımızdan Turgut Masatçı üstlendi."

Örsel, "programlarda söyleşi yöntemini kullandık" diyor.

Film listelerinde önemli ölçüde gelişmeler görülüyor

EKİM AYI İÇİNDE TV'DE İLGİNÇ FİLMLER VAR

Televizyonda Sinema'da ekim ayının filmleri belli oldu. Yeni sezonun başlaması ile film listelerinde de önemli ölçüde gelişme görülüyor. Hemen her hafta ilgi çekici filmler var.

TV'DE SİNEMA
(Cuma Geceleri)

★ "CASINO ROYALE" (1967'de 5 yönetmen çekti) - Bir *James* Bond filmi, *ya da bir James Bond taşlaması.* Oldukça kalabalık *bir* film. Beş yönetmen çekti: John Huston, Ken Hughes, Robert Parrish, Joe McGrath ve Val Guebt. Başrollerini Peter Sellers, Ursula Andress ve David Niven oynadılar. Yığınla da konuk sanatçı rol aldı: William Holden, Charles Boyer, Jan Paul Belmando, Orson Welles, Woody Allen, Deborah Kerr. Bu kalabalıktan doğru dürüst bir film çıkmasını ummazsanız yanılmazsınız. Filmin bir özelliği de birden fazla Bond'a sahip oluşu. İzlerken kafanız karışabilir. Özel efektleri ve kumarhanedeki final sahnesi çok güzeldi. Vakit geçirmek için iyi (5 ekim)

★ "ÇÖL FARELERİ" (Desert Rats-1953-Robert Wise) - Bir İngiliz filmi daha ve James Mason bir kez daha çok başarılı olduğu Mareşal Rommel rolünde. "Çöl Tilkisi"nin ardından çevrilmiş bir film. Bu kez ünlü Tobruk Savaşları anlatılıyor. Avustralyalı askerlerin komutanı Richard Burton. Ama filmin en başarılı kişisi, profesörken askere yazılan eri oynayan Robert Newton. Güzel bir savaş dramı (12 ekim)

★ "777'Yİ ARA" (Calling Northside 777-1947-Henry Hataway) - 11 yıl önce haksız yere mahkûm edilen bir adamın suçsuzluğunu ispata çalışan gazetecinin, nefes kesen öyküsü. Ayın en başarılı seçimlerinden biri. James Stewart, Richard Conte ve Lee J. Cobb oynamışlardı (19 ekim)

★ "GÜZELLER GÜZELİ" (Belissima-1952-Luchino Visconti) - Bu kez İtalya'dan bir Visconti filmi. Kızını bir İtalyan Shirley'i yapma çabasındaki ihtiraslı annede Anna Magnani her zamanki gibi harika oynadı. Ağır giden bir film ama görülmeye değer. *Walter* Chiari de oynamıştı (27 ekim)

TATİL SİNEMASI
(Pazar Günleri)

★ "COMANCHEROS" Curtiz) - Çocuklar için çekilmiş, iddiasız bir westren, oysa iddialı bir yönetmen ve iddialı oyuncular *var:* John Wayne, Lee Marvin, Stuart Whitman ve diğerleri. Kızılderililere içki ve silah satan kötü adama karşı iyilerin savaşı... Sonunda iyi bir savaş sahnesi var. (7 ekim)

★ "YA AŞK YA PARA" (For Love, Or Money-1963 - Michael Gordon - Daha önce programa alınmış, ama 30 ağustos naklen yayınları yüzünden ertelenmişti. Kızlarına koca bulmak için Kirk Douglas'ı görevlendiren yaşlı kadının neden olduğu ilginç, genellikle güldürücü olaylar. Neşeli pazar için bire bir (14 ekim)

★ "KORSAN" (The *Buccaneer*-10558-Anthony *Quinn*) - Cecil B. De Mille'in ünlü süper yapımlarından birini daha sonra oyuncu olarak çok daha büyük ün yapacak Anthony Quinn yönetmişti. Amerika iç savaşına katılan ünlü Fransız asıllı korsan Jean La Fitte'in ekrana gelen sayısız serüvenlerinden biri. Her, De Mille filminde olduğu gibi kalabalık bir kadro var: Yull Brynner, Inger Stevens, Charlton Heston, Charles Boyer, Claire Bloom. (21 ekim)

★ "BÜYÜK ŞOV" (The Big Show - 1961 - James B.Clark)-Esther Williams adını duyunca, pek çok kişinin yüreği hop edecektir. Filmde de, onun ötesinde fazla bir şey yok. Ama bir pazar günü su perisi Williams'ı görmek için ekran önünde kalmaya değer. Film bir sirki ve etrafında dönen dolapları anlatıyor (28 ekim)

TV FİLMLERİ

Ekim ayında iki de uzun metraj TV filmini çarşamba geceleri izleyeceğiz.

★ "KARADAMI" (Snow Beast - 1977 - Herb Wallerstein) - Bo Svanson, Yvette Mimieux ve Clint Walker'in oynadıkları bir korku *filmi. Geç saate* konur ve çocukların uyutulmaları için uyarı yapılırsa iyi olur. Bir kaynak köyünde, yarı insan yarı hayvan bir mahlûk ortaya çıkar ve etrafa dehşet saçar. (3 ekim).

★ "BİR YIĞIN HIRSIZ" (Too many thieves - 1966 - Bob Hayes) - Peter Falk, bu filmde, hırsızlar tarafından kiralanan bir avukatı oynuyor. Makedonya'dan bir sanat eseri çalan hırsızların başı dertte. Falk'ın bu filmdeki rolü daha sonra bir TV dizisine yolaçmış, ama dizi tutmamıştı. Falk daha sonra Colombo olarak şöhrete ulaştı. David Carradine ve Britt Ekland da oynadılar. (10 ekim).

TV'DE TÜRK SİNEMASI
(Salı Geceleri)

★ "KART HOROZ" (Ertem Eğilmez) Türk tiyatrosunun en çok oynanan piyeslerinden birinin uyarlamasında Vahi Öz başrolü oynadı. Mualla Sürer ve Münir Özkul da var. (2 ekim)

★ "AYRI DÜNYALAR" (Orhan Aksoy) Cüneyt Arkın ve Gülşen Bubikoğlu'nun oynadıkları bir melodram (9 ekim)

★ "YATIK EMİNE" (Ömer Kavur) 1974 yılında çevrilen ve o günden bu yana adı çok geçen bir film. Sürgün edilen bir fahişenin dramını anlatan filmin başrollerinde Necla Nazır, Serdar Gökhan, Mahmut Hekimoğlu oynadılar (16 ekim)

★ "BOŞ VER ARKADAŞ" (Zeki *Ökten*) *Adını şarkılardan alan* bir film daha. Türü duygusal güldürü, başrollerde Tarık Akan ile Selma Güneri var (23 ekim)

★ "YANGIN VAR" (Lütfi Akad) Ayhan Işık'ın başrolünde oynadığı film Osmanlı İmparatorluğu devrindeki tulumbacıları anlatıyor. (30 ekim)

Üniversitelerarası Seçme ve Yerleştirme Merkezi olumlu cevap verirse

TV, ÜNİVERSİTE GİRİŞ KURSLARINA KASIMDA BAŞLAYACAK

Millî Eğitim Bakanlığı ve Üniversitelerarası Seçme ve Yerleştirme Merkezi ile işbirliği yapan TRT, ortaokul, lise ve üniversiteye hazırlık amacını taşıyan programlar hazırlayarak TV'de yayınlanmasına karar verdi. Ankara TV'si Eğitim Şubesi Okul Yayınları sorumlusu Tülin Özden, konuyla ilgili olarak şu bilgileri verdi:

"Bu programı fırsat eşitliği sağlamak için hazırlıyoruz. Özellikle büyük kentlerdeki hazırlık kurslarına gitme olanağına sahip öğrencilere karşın, kurs alamayan kırsal kesim öğrencilerine yönelik bir yapım hazırlamak en büyük amacımız. Uygulama geçen yıl TV'de başlamış ancak dersler düzenli olarak verilememişti. Bu nedenle de gereken yararı sağlayamadı. Bu yıl, bu programı bir işbirliği yaparak gerçekleştirmeyi planladık. Millî Eğitim Bakanlığı'nın olumlu yanıtını aldık. Ancak, ÜSYM henüz olumlu veya olumsuz bir karşılık vermedi. Programa ekim ayında başlamayı düşünüyorduk. ÜSYM'den olumlu yanıt gelmesi halinde kasımda başlayabileceğiz."

"Yüksek Öğretime Geçiş ve Okullarımıza" adını taşıyan programın amacını ise Eğitim Şubesi Müdürü Filiz Ozankaya, şöyle açıkladı:

"Amaçlarımız şöyle sıralanıyor:

1- Lise ve dengi okullarda okutulmakta olan Türkçe, matematik, fizik, kimya, biyoloji, tarih, coğrafya, felsefe, yabancı dil ve akademik genel yetenek alanlarının her biriyle ilgili olarak:

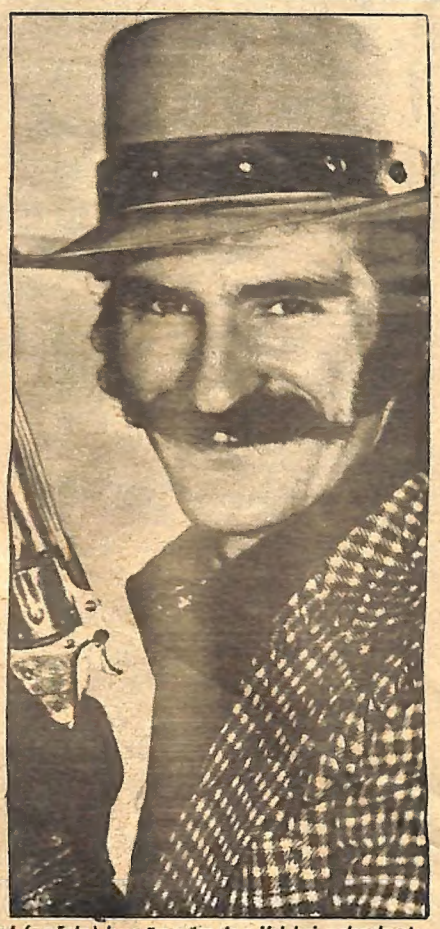
a- Belli yüksek öğretim programlarındaki başarıyı belirleme gücünde olan ögelerin neler olduğu,

b- Bu ögelerin nasıl ölçülebileceği,

c- Bu ögelerin ölçülmesinde nasıl bir yolun izlenmekte olduğu konularında bilgi vermek.

2- İstekli olan ve masrafları karşılayan izleyicilere her bölümle ilgili yayın özeti, deneme testi, yanıt kağıdı ve gerekli açıklamaların bulunduğu birer kitapçık sunarak, yayının etkileme gücünü artırmak.

3- İzleyicilerden posta ile alınacak soruların yanıtlanması da dahil olmak üzere deneme testleriyle ilgili yetiştirici ve rehberlik sağlayıcı açıklamalarda bulunmak."



Ali Rıza Binboğa (solda) ile Yılmaz Köksal (sağda) bugüne kadar iki iyi arkadaştılar. Ancak, fuarın sonlarına doğru aralarına kara kedi girdi...

7 GÜZELİN FAYTON SAFASI

Sezen Aksu, Yeliz , Pakize Suda, Gülistan Okan, Işıl Yücesoy, Nazan Şoray ve İnci Sanlı, Fuarın son haftasında felekten bir gün çaldı. Doluştukları bir faytonla İzmir'i bir baştan başa saatlerce dolaştılar, durdular

"Yağız atlar kişnedi,
meşin kırbaç şakladı
Bir dakika araba yerinde
durakladı
Neden sonra sarsıldı
altımda demir yaylar,
Gözlerimin önünde geçti
Kervansaray'lar...

diyen **Faruk Nafiz Çamlıbel** gibi 7 güzelin bindiği faytonun kırbacı bu kez İzmir Kordonboyu'nda şakladı.

Şairin gördüğü Kervansaraylar yerine Kordonboyu uzanan masmavi deniz duruyordu güzellerin karşısında... Bütün gözler 7 güzelin bindiği faytona çevrilmişti. Güzeller ise her şeyden ve kendilerine bakan gözlerle uzaklaşıyorlardı ilk başladıkları noktadan ta uzaklara doğru...

BESMELE İLE BİNDİLER

7 güzel bir araya gelerek faytona binerken Besmele çekmeyi de ihmal etmediler. Arabaya ilk binen **Nazan Şoray** oldu. Daha sonra **Pakize Suda, Sezen Aksu, Yeliz** ve **Işıl Yücesoy** arkadaşlarını izledi.

Faytonunun yönetmenliğini ise **Gülistan Okan** ile **İnci Sanlı** aldı. Bir günlük gezi yapacaklardı canlarının alabildiğine. Zevklerin ve eğlencenin en güzelini yaşayacaklardı faytonun üzerinde. Genç şarkıcılar daha sonra Kordonboyu'nda gövde gösterisi yaparak Konak tarafına, oradan da Güzelyalı yoluyla turlarını tamamlayarak otellerine döneceklerdi...

Kordonboyu'nda fayton ilerlerken biz de yedeklerinde bir gölge gibi onları takip ediyorduk. Onlar nereye giderlerse bizler de oraya gidecektik.

ARABAMIN ATLARI

Giderayak atların nalsesleri biraz daha hızlanıyordu. Kordonboyu'ndan Konak tarafına geçiliyordu. Kümelenmiş gözler altında 7 güzel koro yaparak, **"Arabamın atları deh deh aman "** türküsünü koro halinde söyleyip el şaklatıyorlardı. Bir yandan da gezi devam ediyor ve vakit gittikçe ilerliyordu. Neden bir taksi ile değil fayton ile gezmeyi tercih ettiklerini 7 güzel "Daha eğlenceli samimi ve havadar oluyor.

ALİ RIZA BİNBOĞA İLE YILMAZ KÖKSAL KAVGA ETTİLER

İzmir Fuarı'nın tatsız olaylarından biri, Akasyalar bahçesinin kulisinde yaşandı. Aynı programda yer alan **Ali Rıza Binboğa** ile **Yılmaz Köksal**, sahnede fazla kalma nedeniyle kavga etti.

Olay cumartesi günü Ayvalık Festivali'ne gidecek olan Ali Rıza Binboğa'nın matinede sahneyi erken almasıyla başladı. Önce Yılmaz Köksal ile konuşarak onun sırasını alan Binboğa, sahneden indikten sonra Köksal'ı karşısında buldu. Köksal şöyle dedi: **"Programını uzatmak yerine biraz kısa tutabilirdin. Sana rahatsız olduğumu söylemiştim."**

Binboğa Köksal'ın sinirli bir şekilde söylediği bu sözlere şöyle karşılık verdi: **"Parçaları yarım yarım kestim. Size de iyilik yaramıyor."**

Önce ağız dalaşı ile başlayan, sonra küfürleşmeye dönüşen kavga iki sanatçı birbirine saldırdığı anda araya girenler tarafından önlendi ve taraflar birbirlerinden uzaklaştırıldı.

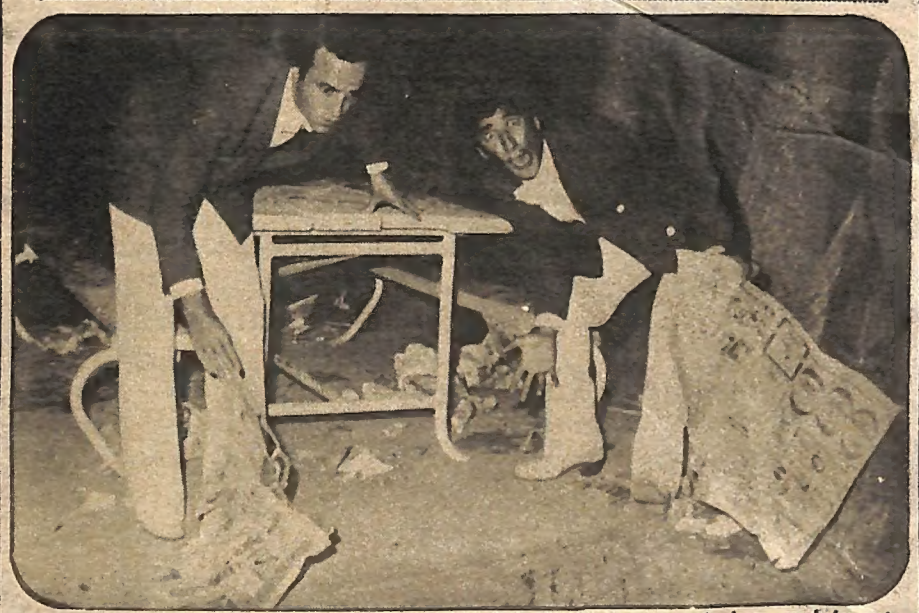
★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

KUZENLER İŞTEN ATILDI

İzmir Fuarı sonunda üzülen ekiplerden biri Kuzenler oldu. **Halûk Ersezer, Korkut Erbuğ** ve **Hilmi Ersezer**'den oluşan Kuzenler'i çok üzen olay, hiçbir neden gösterilmeden işlerine son verilmesiydi. Kuzenler, olay hakkında HEY'e şunları söylediler:

"Pazar günü matineye çıkmak için çalıştığımız bahçenin kulisine gittik. Odamıza doğru yöneldiğimizde, işimize son verildiğini söylediler. Önce şaka yapılıyor sandık ama sonra olayın ciddî olduğunu anladık. Bize bu konuda hiçbir açıklama yapılmadı. Biz de çıkarılmamız için ortada bir neden bulamadık. Olay son derece çirkin ve yanlıştır. Paramız ödenirken de birtakım kesintiler yapıldı. Hiçbirimiz işin parasında ya da pulunda değiliz ama gerekçe gösterilmeden işimize son verilmesini bir türlü hazmedemiyoruz."

İstanbul'dan yedeklerini getirttiler



Otomobillerinin anahtarlarını yitirmek Uğur Böcekleri'ne çok pahalıya maloImuştu. Fuarda aramadık yer bırakmadılar. Hatta, fuarın içinde yerlerdeki gazete parçalarının altına bakmayı bile ihmal etmediler. Ancak anahtarlar bir türlü bulunamadı.

UĞUR BÖCEKLERİ anahtarlarını yitirdi

Uğur Böcekleri **Zeki** ile **Yalçın**'ın başına gelenler, pişmiş tavuğun başına gelmedi. İzmir Fuarı'nda çalıştıkları Göl gazinosundan çıktıktan sonra arabalarına binmek isteyen sanatçılar, uzun uzun aradıkları halde anahtarlarını bulamadılar.

Önce arabanın kapısını başka yöntemlerle açmayı deneyen Zeki ile Yalçın, bunu beceremeyince, aynı gece daha önceden dolaştıkları yerleri gezerek anahtarlarını aradılar. Masaların ve yollarda gazete kağıtlarının bile altına bakan Uğur Böcekleri, arabalarını gazinonun kapısında bırakarak otele döndüler.

Bir gün sonra ustalarla arabalarının başına gelip yine başarı kazanamayınca İstanbul'a telefon ettiler ve yedek anahtarlarını getirttiler. Zeki ile Yalçın anahtarlar gelir gelmez, ğnlem olarak bir anahtarcıya giderek yedeklerini yaptırıp ve iki gün gazino önünde kalan arabalarını çalıştırabildiler.

HEY 48. İZMİR FUARINDA... HEY 48. İZMİR FUARINDA ...HEY 48. İZMİR FUARI'NDA... HEY 48. İZMİR FUA

Müzik dünyasının yedi güzeli Pakize Suda, Sezen Aksu, Nazan Şoray, Işıl Yücesoy, Gülistan Okan, İnci Sanlı ve Yeliz bu yıl İzmir'de biraraya geldiler. Başka başka gazinolarda çalışan güzeller, fuarın sonlarına doğru gönüllerince bir gün geçirmek isteği ile yola düştüler... En önce Cumhuriyet Alanı'nda toplandılar. Yan yana dizildiler. Arkasından da "şip-şak"çıya poz verdiler (üstte). Sonra İzmir'in geleneksel ulaştırma araçlarından faytonlara doluştular. Neden fayton!... Neden mi, hem benzin yakmıyor,hem de daha eğlenceli, samimi ve havadar oluyor da ondan. İşte Sezen Aksu ile Pakize Suda gene "kaynatıyor"lar. Arkası dönük olan da Yeliz (solda). Faytonu sürme görevi ise Gülistan Okan ile İnci Sanlı'ya düştü (altta).

Üstelik *benzin* tasarrufu da *yapmış* oluyoruz" diye *açılıyorlardı.*

BİRİNDEN GÜZEL

Geziye başladıkları yere geleceklerdi. Paytonu idare eden **Gülistan Okan** ve **İnci Sanlı** atların gemine kuvvetlice asılarak oldukları yerde duruyorlardı. Sağa sola baktıktan sonra sol taraftan küçük bir manevra ile geldikleri yöne doğru dönüyorlar ve kırbaçlarını yine şaklatıyorlardı. *Pencerelerden* aşağı düşercesine sarkan kişiler 7 sanatçıyı bir taraftan alkışlıyorlar ve sevgilerini gönderiyorlardı.

Büyük Efes Oteli'nden başlayan fayton gezisine küçük bir duraklama ile İzmir Cumhuriyet Meydanı'nda ara veriliyor ve 7 güzel İzmir hatırası için tahta karanlık kutunun karşısına geçerek poz veriyorlardı. Daha sonra güzeller tekrar arabalarına binerek otellerine dönüyorlar ve seyahatten duydukları mutluluğu tekrar yaşarken kendilerini faytonda görenlerin dudaklarından şu cümleler dökülüyordu:

"Faytonda 7 güzel, biri birinden güzel..."

Bir yıldan beri foto-model olarak çalışmalarını sürdüren Serra Şengül, Tokyo'da Vepa'nın giysileriyle yarışacak üstte). Margaux Hemingway'i andıran güzelimiz, geçen yıl "Güzeller Balosu"nda taç giydikten sonra.

Ekranda bir meşrubat reklâmında izlediğimiz

SERRA ŞENGÜL TOKYO'DA YARIŞACAK

AYDAN SÜMERCAN

Milliyet Gazetesi'nin yarışmasında 3. olan genç kız, Japonya'dan iyi bir sonuçla döneceğine inanıyor

Milliyet gazetesi, yeni bir yarışmanın hazırlıkları içindeyken, geçen yılın 3.güzelini de uluslararası bir yarışmaya gönderiyor. Geçtiğimiz yıl, **Zülal Mazmanoğlu** ile ilk kez katıldığımız **"Miss International"** yarışmasında bu yıl ülkemizi **Serra Şengül** temsil edecek. Hem de, ardında çok iyi izlenim bırakan Hey Dergisi'nin "Yılın Genç Kızı" seçtiği **Safiye Akkum**'dan tam iki ay sonra yarışarak.

YABANCIMIZ DEĞİL

Televizyon izleyicileri için Serra Şengül hiç yabancı değil. Bir yıldan beri foto-model olarak çalışmalarını sürdüren güzelimiz, halen bir reklam filmiyle sık, sık ekranlarımıza geliyor.

İlk bakışta, ünlü yıldız Margaux Hemingway'i andıran Serra Şengül, 28 eylül 1979'da Tokyo'ya hareket edecek:

"Gerçekten de çok heyecanlıyım. Bu hem yarışma heyecanı, hem de çocukluğumdan beri görmeyi düşlediğim Japonya'ya gitme heyecanı. Doğal olarak ülkeme iyi bir derece ile dönmek isterim ama, şu andaki tek endişem ülkemi iyi bir biçimde temsil etmek ve tanıtmak. Bu bir sorumluluktur. Yarışmada güzeller adına kokteyller ve balolar düzenlenecek, halka tanıtılacağız ve bu arada televizyon da yayın yapacak. İşte benim amacım, izleyiciler üzerinde iyi bir izlenim bırakmak."

Vepa'nın giysileri, Hayko'nun ayakkabılarıyla yarışacak olan Serra Şengül, çocukluğundan beri yüzme sporu yapmış, şimdi de tenis oynuyor.

"Bir kaptan kızı olduğumdan yüzmeyi üç yaşında öğrendim. Öğrenciliğim sırasında iki yıl içinde Galatasaray Kulübünde yarışmalara katıldım. Serbest ve sırt yüzmede 100 m. ve 200 m.'de altı birinciliğim var. Foto-modelliği bir yan uğraş olarak yapıyorum. Amacım ilerde iş hayatına atılmak. Sinemaya geçmeyi hiç düşünmedim, düşünmüyorum da. Yarışmaya arkadaşlarımın teşvikiyle katıldım. Bunu bir sorumluluk olarak kabul ediyorum ve sonuna dek götüreceğim. Amacım bu yolla üne ulaşmak değil."

YARIŞMA BİTMEDİ

Serra Şengül, Tokyo'da yarışırken, Milliyet gazetesi yeni güzel adaylarının ön seçimlerini yapacak. Üç kraliçenin aynı anda taç giyecekleri yarışmaya katılma koşulları şöyle:

1. 12 ekim 1979 tarihinde 18 yaşından küçük, 25 yaşından büyük olmamak.
2. Türk ana, babadan dünyaya gelmek ve Türk vatandaşı olmak.
3. Evli ve dul olanlar yarışmaya katılamaz.
4. Daha önce Türkiye Güzeli olan ve ülkemizi yurt dışında temsil edenler yarışmaya katılamazlar.

Yarışmaya katılmak isteyenler:

24 eylül 1979 tarihine kadar, Milliyet İzmir Bürosu, Alsancak, Şehit Fethi Bey Cad. Cezayirli İş Hanı'na,

25 eylül 1979 tarihine kadar: Milliyet Ankara Bürosu, Kızılay, İzmir Cad. Sipahioğlu Han'a,

26 eylül 1979 tarihine kadar: Milliyet Dış İlişkiler Servisi, Cağaloğlu, Nuruosmaniye Cad. 65/67 numaraya başvurmalılar.

12 ekim 1979 gecesi Sheraton Otelinde yapılacak "Güzeller Balosu"nda seçilecek olan üç güzeli neler bekliyor:

1. Güzel: 100 bin lira ve 15 kasım 1979'da Londra'da yapılacak "Dünya Güzellik Yarışması"nda Türkiye'yi temsil etme.

2. Güzel: 50 bin lira ve "Miss Üniverse Güzellik Yarışması"nda Türkiye'yi temsil etme.

3. Güzel: 25 bin lira ve "Miss International Güzellik Yarışması"nda Türkiye'yi temsil etme.

İkinci kez katıldığımız "Miss International" güzellik yarışmasında ülkemizi temsil edecek olan Serra Şengül, bir öğleden sonra giysisiyle.